

TARTALOM

BÁRÁNY ATTILA – FODOR PÁL – NAGY BALÁZS: Előszó	7
SÁGHY MARIANNE: Bevezetés	9
SÁGHY MARIANNE: Görög kolostorok a kora Árpád-kori Magyar Királyságban	21
SZAKÁCS BÉLA ZSOLT: Mit látott Piroska otthon? Új művészeti és építészeti törekvések a Magyar Királyságban 1100 körül	39
BÁRÁNY ATTILA: Bizánc, Magyarország és a normannok a 12. század elején	55
MICHAEL JEFFREYS: Piroska és a Komnénos-dinasztia	89
ROBERTA FRANCHI: A Komnénos-dinasztia császárnéi. Az intrikus anyaktól a jámbor hitvesekig	111
MAXIMILIAN LAU: Piroska-Eiréné, az első nyugati császárné Bizáncban. Hatalom és ábrázolás	127
CHRISTOPHER MIELKE: A sokarcú Piroska-Eiréné. Művészi ábrázolások és anyagi kultúra	135
ELIF DEMIRTIKEN: A császárnék vallásos alapításai Konstantinápolyban	149
TYLER WOLFORD: Kinek-kinek szükségéhez mérten. A Pantokrator-kolostor egészségügyi és szociális intézményei	165
ROBERT OUSTERHOUT: Piroska és a Pantokrator. Az építészeti adatok újraértékelése	187
LANGÓ PÉTER: Egy változás anatómiája. A 11. század végi Bizánc és a Kárpát-medence kapcsolata a kistárgyak tükrében (néhány kiragadott példa alapján)	219
KISS ETELE: Piroska-Eiréné császárné és az Istenszülő Szűz	245
ROMAN SLJAHTYIN: „A két hatalom új kapcsolata”. Nikolaos Kalliklész és Theodóros Prodromos sírversei Eiréné császárnéről	271
FOTEINI SPINGOU: Rituálé és politika a Pantokrator-kolostorban. Eiréné császárné fiának kettős elsiratása	281
ROBERT OUSTERHOUT: Utószó	295
Képek listája	299
Rövidítések jegyzéke	302